

# Le Vert

Annie MOLLARD-DESFOUR  
Préface de Patrick BLANC

## En bref

Le vert, nouvel opus de cette précieuse série de dictionnaires.

## Le livre

Avoir la main verte, se mettre au vert, émeraude, épinard, vert avocat, marécage, prairie, smaragdin, vert-galant, fée verte, Perrier, chlorophylle, feldgrau, Greenpeace, greenwashing...

Entre héritage médiéval et révolutions, en tout lieu et de tout temps, le vert affiche ses ambiguïtés, décline sa palette entre jaune et bleu et multiplie les associations symboliques : renouveau du printemps, jeunesse et espérance, mais aussi acidité des fruits, virulence des paroles et des comportements.

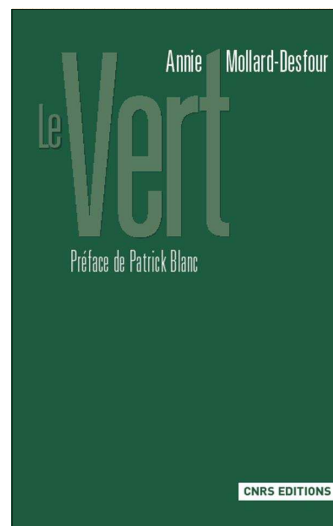
Le vert est la couleur du hasard, de la chance ou de la malchance, du maléfice et des êtres nimbés de mystère et dotés de pouvoirs inquiétants : nymphes, sirènes, fées, sorcières, dames vertes et petits hommes verts...

Ce dictionnaire réunit l'ensemble des mots et expressions témoignant de résonances anciennes, mais aussi de bouleversements et d'une récente et extraordinaire valorisation du vert.

Car nous vivons à l'heure d'une véritable explosion de ce vert qui incarne les préoccupations écologiques, la campagne, l'agriculture, la défense de l'environnement. Dans le désir idéalisé et nostalgique d'un retour à la nature. Vert paradis...

## L'auteur

*Linguiste au CNRS, Annie Mollard-Desfour a notamment collaboré à la rédaction du Trésor de la Langue française. Les publications des premiers volumes du dictionnaire consacrés aux couleurs, Le Bleu, Le Rouge, Le Rose, Le Blanc, Le Noir ont fait d'elle la spécialiste reconnue du lexique des couleurs. Elle est présidente du Centre français de la Couleur.*



Parution : 19 avril

Format : 14 x 22

Prix : 30 €

350 pages

ISBN : 978-2-271-07393-8

Presse : Christelle Voisin

01 53 10 27 13 / 06 87 53 40 90 — christelle.voisin@cnrseditions.fr

CNRS ÉDITIONS

15, rue Malebranche  
75005 Paris